



isella Macchiaroli



# Tradizionale d'avanguardia

Giuliana Fratnik

Classico è classico, non c'è che dire. Ma l'anima di questo ultimo nato di casa Custom Line è senza dubbio moderna e tecnologicamente avanzata. A dimostrazione del fatto che l'eccellenza non conosce stile

Undoubtedly classical, the latest craft from the Custom Line shipyard also boasts an extremely modern and high-tech spirit, demonstrating the fact that style and quality come in many forms





 Battezzato a Cannes. Ossannato a Genova. Gli esordi del Custom Line 97 sono stati, com'era prevedibile, un successo. Evoluzione del glorioso 94 e presentato in anteprima mondiale al Festival de la Plaisance di Cannes, ha già stregato un bel po' di armatori, tanto che tutta la produzione prevista per il prossimo anno è già stata venduta.

Non male per una barca che è sulla scena da poco più di tre mesi. Le caratteristiche della regina, del resto, non mancano a questo yacht che non presenta innovazioni strabilianti, ma si bea delle sue linee e dei suoi interni classici facendo strage tra coloro che, pur non cedendo alla moda del design a tutti i costi, vogliono una barca che sia sì tradizionale, ma con quel tocco di modernità che non guasta e con tutti quei gadget tecnologici che fanno impazzire i grandi bambini. E allora, via libera ad ambienti dove regnano legni con finiture opache ed eleganti, bagni in quarzo, ma di grande atmosfera, e sistema Playtime per disporre di una piattaforma multimediale che comprende e supporta tutti i sistemi audio e video che l'entertainment del terzo millennio prevede.

Nato dalla collaborazione con lo Studio Zuccon International (la divisione Engineering della Custom Line), il 97 presenta soluzioni progettuali nuove rispetto al 94, volte ad ampliare lo spazio a disposizione di armatore e ospiti.



#### FORWARD-LOOKING YET TRADITIONAL

Having made a glittering debut at Cannes followed by a hugely successful appearance at Genoa, the Custom Line 97 seems to have gotten off to the very best possible start in life. An evolution of the glorious 94, it dazzled numerous owners after its world unveiling at the Festival de la Plaisance di Cannes. In fact, the scheduled production for next year is already sold out. There is something distinctly regal about this lovely yacht. There's nothing wildly innovative about her or her content but her classically beautiful lines

and interiors are enough to capture hearts all on their own. There are no concessions at all to design trends, this is a yacht for owners who want a traditional yacht with just the right touch of modernity to it plus all the high-tech gadgets that drive certain grown-up children wild with delight. The Custom Line 97 is awash with gorgeous wood in elegant opaque finishes. The bathrooms are quartz and beautifully atmospheric while the Playtime system offers a multimedia platform that incorporates and supports every audio and video system available.



**CUSTOM LINE 97**

*Sotto, il bel salone del Custom Line 97 presentato a Genova e caratterizzato da tinte neutre e legni opachi. Nella pagina a fianco: in alto, il tavolo da pranzo per otto commensali e, sotto, la cucina con l'insolito top in quarzite verde.*

*Below: the saloon of the Custom Line 97 presented in Genoa and characterised by neutral tones and opaque woods. Opposite page, top: the eight-seater dining table and, below, the galley with an unusual green quartzite top.*



The fruit of a joint effort between Studio Zuccon International and the Custom Line Engineering Division, the 97 does have some new design features with respect to the 94, most of which are aimed at offering the owner and guests even more space. Take the saloon, for instance. This beautiful space can either be completely open plan or, as in the case of the version shown at Genoa, can share the limelight with the master stateroom forward on the main deck which remains separate from that of the day area. In the latter case, there is still space enough for a

large conversation area complete with a corner bar and comfortable eight-seater dining table. Amidships, just before the owner's suite, we find a very lovely and spacious galley. Once again, this version includes professional standard appliances and also unusual petrol green quartzite work tops. Two different layouts are available also for the lower deck, one offering three guest staterooms and the other four. In the former case, this means one double VIP suite and two twins. However, owners who like having plenty of friends around can opt for two doubles and two twins. All of the



## CUSTOM LINE 97

*Sotto, la grande suite armatoriale con il letto e il divanetto in pelle nera. Questo ambiente è caratterizzato dalla grande luminosità, assicurata dalle generose finestre laterali. Nella pagina a fianco, uno dei bagni, una delle doppie a letti gemelli e i layout.*

*Below: the large owner's suite with a black leather bed and sofa. This area is extremely well-lit thanks to the large lateral windows. Opposite page: one of the bathrooms, a twin cabin and the layouts.*



Ne è un esempio il bel salone che può essere completamente open oppure, come nel caso di quello esposto al Salone di Genova, avere la cabina armatoriale a prua del ponte principale, ma completamente isolata dal resto della zona giorno. In questo secondo caso, resta comunque spazio a sufficienza per avere un'ampia zona conversazione dotata di angolo bar e di una comoda area pranzo per otto commensali. A centro barca, prima della suite armatoriale, è stata invece posizionata una bella e ampia cucina che, su questo esemplare, aveva elettrodomestici professionali e un insolito top in quarzite color verde petrolio. Anche per il ponte inferiore esistono due diversi layout: uno con tre cabine ospiti doppie e uno con quattro. Nel primo caso si tratta di una suite vip matrimoniale e di due a letti gemelli. Nel caso si preferiscano invece invitare più amici, ci si dovrà accontentare di due matrimoniali e di due a letti gemelli. In ogni caso, ogni cabina è dotata di bagno privato e la zona di prua è riservata alle tre cabine equipaggio: una matrimoniale per il comandante e due a letti sovrapposti.

L'intrattenimento di bordo è garantito da una Tv al plasma da 32 pollici che scende magicamente dal soffitto del salone e a cui è collegato tutto il sistema Playtime collegato anche ai sistemi video e hi-fi dislocati nelle aree comuni e in tutte le cabine.

aforementioned cabins have their own en suite bathrooms and the bow area is reserved for the three crew cabins regardless of the guest layout (a double for the captain and two with bunk beds).

Onboard entertainment comes courtesy of a 32" plasma screen TV that emerges like magic from the saloon ceiling. It is, of course, linked into the Playtime system which also incorporates the video and stereo systems throughout the communal areas and in the cabins.

On a purely technical level, the Custom Line 97 packs two 2,400 hp MTU

engines which deliver a 29-knot top speed. It also boasts four Mitsubishi Anti Rolling Gyro stabilisers which can reduce roll by up to 50%. All of the structural modifications made to the Custom Line 97 are, of course, in line with the specifications of the MCA Short Range category (for maxi yachts of 24 to 38 metres). Compliance with these specifications not only approves a craft for charter use but also ensures that its standard of safety is exceptionally high. And that never hurts even aboard the most glamorous of yachts.



## SPECIFICATIONS

### DIMENSIONI/DIMENSIONS

Lunghezza f.t./LOA	29,70 m
Larghezza/Beam	7,08 m
Pescaggio/Draught	1,80 m
Dislocamento/Displacement	106 tonn.

### IMPIANTI/EQUIPMENT

Serb. acqua/Water tank	3000 l
Serb. combustibile/Fuel tank	13.000 l
Condiz./Air conditioning	Condaria
Dissalatore/Desalinator	Idromar 180 l/h



Passando all'aspetto più squisitamente tecnico, il Custom Line 97 monta due propulsori Mtu da 2400 hp che lo spingono fino a una velocità massima di 29 nodi. Inoltre, è dotato di quattro stabilizzatori Mitsubishi Anti Rolling Gyro, un dispositivo in grado di ridurre del 50 per cento il rollio di

una nave. Tutte le modifiche strutturali apportate sul Custom Line 97 rientrano naturalmente nella categoria MCA Short Range, l'ultimo regolamento di sicurezza emanato dalla Maritime Coastguard Agency e dedicato espressamente ai maxi yacht tra i 24 e i 38 metri e al loro eventuale utiliz-

zo come imbarcazioni da charter, ma non solo. Perché oltre a consentire il suo noleggio, l'adeguamento a questo regolamento assicura alle imbarcazioni che ne beneficiano un elevatissimo standard di sicurezza. Un optional che non guasta, nemmeno sulle barche più glamour.

### Frigorifero/Fridge

Siemens/Indel/Frigonautica

Lavatrice/Washing mach. Miele/Bosch

Grill Bosch

### OSPITI/GUESTS

Passeggeri imb./Passengers 16

Cabine ospiti/Guest cabins 4/5

Bagni ospiti/Guest bathrooms 5/6

Equipaggio/Crew 5

Cab. equipaggio/Crew cabins 3

### SALA MACCHINE/ENGINE ROOM

Motore/Engine Mtu 16V M93

Potenza/Power 2 x 2400 hp

Trasmissione/Transmission

Linea d'asse/Shaftng line

Generatore/Generator Kohler 2 x 40 kW

### PRESTAZIONI/PERFORMANCE

Vel. max/Max speed 29 nodi/knots

Vel. di croc./Cruising speed

27 nodi/knots

Aut. vel. croc./Cruising speed range

400 mg/nm

### IN PLANCIA/NAVIG. GEAR

Radar Furuno

Pilota aut./Automatic pilot Simrad

Plotter Simrad

Vhf Simrad

### CONSTRUZIONE/CONSTRUCTION

Materiale scafo/Hull material

Composito/Composite

Progetto/Plans

Gruppo Ferretti Engineering Dept.

Design d'interni/Interior design

Studio Zuccon International Project

Cantiere/Shipyard Custom Line

CUSTOM LINE - FERRETTI S.p.A.

Via Ansaldo, 9/B - 47100 Forlì,

tel. +39/0543-474411,

fax +39/0543-782410;

web: www.customline-yacht.com

